

RADIANTE BELLEZZA

Esplora la Nostra Gamma
di Prodotti Innovativi
per un colore al top!

CATALOGO

NE VEDRAI DI TUTTI I COLORI!
SCOPRI ANCHE COME PERSONALIZZARLI CON IL TUO BRAND!

linea Oil

con olio di Argan
ed estratto
di Calendula



La nuova linea di colori ad olio
SENZA AMMONIACA
con **74** nuances
PERSONALIZZABILI

Rosse, bionde, ramate, con le meches, le donne sono di "tutti i colori". Quasi tutte amano cambiare spesso il colore dei capelli, adattandolo a determinate circostanze o periodi della propria vita.

Nixian è una colorazione permanente ad olio per capelli che coniuga l'ottimale copertura dei capelli bianchi e la lucentezza del colore finale. Preserva la salute dei capelli, apprezzabile già nella fase finale dell'acconciatura. Contiene Olio di Calendula ad azione lenitiva ed emolliente e Olio di Argan, ottenuto per spremitura a freddo dei frutti dell'albero Argania Spinosa, che garantisce forza, pettinabilità e morbidezza ai capelli colorati.

TUTTO IL NECESSARIO PER PROMUOVERE LA TUA LINEA!

Attivatore

5-10-20-30-40 volumi

Flacone da
150 ml

Completa la tua
linea personalizzata
con i **colori
personalizzabili**,
disponibili in
74 nuances

Flacone da
1000 ml

Completa la tua
linea personalizzata
con gli **attivatori
personalizzabili**,
disponibili in varie
unità di volumi



Pratico campionario
colore con ciocche
separabili



Personalizzabili



119 NUANCES IN TUBO

Colori in crema
agli estratti di argan e calendula

in tubo da 100 ml

★ PERSONALIZZABILE ★



QUALI SONO I VANTAGGI
DI UNA LINEA PERSONALIZZATA?

PRESTIGIO PERSONALE
FIDELIZZAZIONE DELLA CLIENTELA
ORDINI IN PICCOLE QUANTITÀ
ASSENZA DI ODORE DI AMMONIACA IN SALONE
FACILE UTILIZZO COMODO FLACONE DA 150 ml

Proponila in salone
con la tua
GRAFICA PERSONALIZZATA
e renditi
UNICO
alla clientela!

- Mantelle di plastica usa e getta
- Prodotti decoloranti
- Stagnole in foglio e a rotolo
- Crema barriera per colore
- Smacchiatore naturale epidermico
- Poster di dimensioni personalizzati



Espositore da terra



Espositore da banco

★ PERSONALIZZABILE ★



Cartelli da banco

COLOS R S

NATURALI



NATURALI INTENSI



GENERE



DOPATI



RAME



COLORI AD OLIO SENZA AMMONIACA*

I colori sono puramente indicativi
acquistare la cartella colori ufficiale.

GHIACCIO / ESOTICO

5EX



6EX



7EX



8EX



7.31 *



8.31



9.31



10.31



5.5 *



6.5 *



5.56 *



6.56 *



VIOLA / MOGANO

4.20



5.20 *



5.62



6.62 *



4.7



5.77 *



6.77 *



RAMATO ORO / DORATO RAME

5.43 *



6.43



7.43 *



8.43



5.34 *



6.34 *



7.34 *



COLORI AD OLIO SENZA AMMONIACA*

I colori sono puramente indicativi
acquistare la cartella colori ufficiale.

ROSSI

5.6

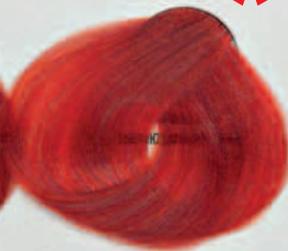
5.66



6.6

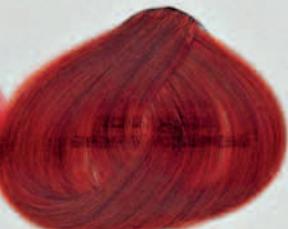
6.66

7.60



RED APPLE

7.66



5.35



6.35



6.41



7.13



9.13



5 CAFFE'



6 CIOCCOLATO



7 CAPPUCCINO



8 GINSENG

4 COLA



5 MOKA



6 CASTAGNA



7 NOCCIOLA



8 MANDORLA



9.32

MARRONI

7.73

9.25

8 GOLD HAVANA

8.13

10.13



6 HAVANA

7 NOCCIOLA CALDO

7 CHERRY WOOD



COLORI AD OLIO SENZA AMMONIACA*

I colori sono puramente indicativi
acquistare la cartella colori ufficiale.

SUPERSCHIARENTI / FANTASIA / VIOLA BLU



NUOVO 10 / SUPERSCHIARENTI



CORRETTORI



COLORI AD OLIO SENZA AMMONIACA*
 I colori sono puramente indicativi
 acquistare la cartella colori ufficiale.

I colori primari si neutralizzano unendoli ai loro complementari. Alcuni esempi:

- qualora la base da trattare presenti una tonalità gialla, come dimostrato in cartella, è bene utilizzare la nuance complementare con riflesso viola (irisè).
- nel caso in cui il riflesso da utilizzare appartiene alla gamma degli arancio, va scelto come colore complementare il blu (cenere).
- nel caso in cui il riflesso dovesse apparire SPENTO e presentare una componente fredda o verdastra, è possibile correggere aggiungendo la percentuale di rosso (mogano/rosso) che si ritiene idonea per scaldare la nuance in modo più o meno evidente.

IDENTIFICAZIONE NUMERICA ●

Di seguito, uno schema per scegliere fra le nuances e i loro colori complementari. L'identificazione delle nuances si attiene ad un sistema numerico internazionale che utilizza una, due o tre cifre.

- La prima cifra indica l'intensità di colore in una scala di valori che va da 1 (nero) a 10 (biondo platino).
- La seconda e la terza cifra, dopo il punto, indicano il riflesso primario e secondario seguendo la seguente scala cromatica:

1 = cenere	2 = irisè/viola	3 = dorato	4 = rame	5 = mogano	6 = rosso
------------	-----------------	------------	----------	------------	-----------

La presenza di uno 0 (zero) finale indica le nuances corrispondenti ai colori dei capelli naturali. Già a 20 vol. riescono a garantire la copertura totale dei capelli bianchi senza dare l'idea di capello tinto. Mischiati ad altre nuances permettono di ottenere riflessi intensi e cromie personalizzate.

MODO D'USO ●

La miscela colorante va preparata appena prima di doverla utilizzare per la posa. In una ciotola (non metallica) dosare il colore selezionato ed aggiungere l'emulsione ossidante seguendo la proporzione di 1 + 1,5 per tutte le nuances.

Mescolare ed amalgamare ripetutamente con un pennello fino ad ottenere un composto omogeneo e compatto. Applicare la miscela ottenuta alla base dei capelli, non lavati e asciutti, separati in sezioni geometriche precise.

— Se si tratta di **PRIMA COLORAZIONE** (capello naturale non tinto): applicare la miscela uniformemente dalle radici alle punte spandendo un'adeguata quantità di colore che ne permetta la totale copertura.

— Se si tratta di **SECONDA COLORAZIONE** (già effettuata precedentemente) o **RITOCOCO**: applicare la miscela solo sulle radici dividendo i capelli in sezioni geometriche precise. Lasciare in posa 15 minuti e, successivamente, applicare la miscela anche sulla lunghezza. Trascorso il tempo di posa totale (30/35 min., in base al risultato che si desidera ottenere), inumidire il colore posato con qualche goccia di acqua tiepida avviando un massaggio delicato ma intenso che aiuti a compattare e far penetrare il colore. Procedere risciacquando abbondantemente ed effettuando due shampoo delicati.

SCELTA DEI VOLUMI DELLA CREMA OSSIDANTE ●

Colorazione tono su tono o adatta a scurire la base	10 vol. - 35 min.
Colorazione per copertura totale con leggera schiaritura della base (max 1 tono)	20 vol. - 35 min.
Colorazione per copertura totale con schiaritura di 2 toni	30 vol. - 35 min.
Copertura totale con schiaritura da 4 a 5 toni (superschiarante)	40 vol. - 40 min.

Le nuances della **serie 900** e il **rinforzatore di schiaritura 0.0** sono formulati per realizzare tonalità più chiare senza preventiva decolorazione. Si applicano preferibilmente su basi naturali chiare, seguendo le indicazioni della tabella seguente:

Krom Color 900-901-903-912= 40 ml	Oxy Cream 60ml= Vol.40	Tempo di posa = 40 minuti	Schiaritura = 4 toni
Krom Color 0.0= 40 ml	Oxy Cream 60ml= Vol.40	Tempo di posa = 40 minuti	Schiaritura = 4 toni

Il **rinforzatore di schiaritura** può essere miscelato con qualsiasi tonalità presente nella cartella (anche non schiarente) rispettando sempre il rapporto di 1/4 di 0.0 + 3/4 di colore. In questo modo è possibile ottenere un miglioramento della schiaritura di 1/2 tono rispetto alla tonalità pura. Sono consigliati su basi decolorate o su capelli molto trattati e sfibrati.

Le nuances della **Serie Ultrachiaranti Tonalizzanti** sono consigliate su basi decolorate, schiarite o su capelli di tonalità molto chiara.

Per applicazioni su basi naturali molto scure (nero, bruno, castano scuro) consigliamo l'utilizzo di:

Krom Color (30 ml) + Oxy Cream (45 ml) a 20 vol. = schiaritura di 1 tono	Tempo di posa consigliato 35 minuti
Oxy Cream a 30/40 vol. = schiaritura di 2 o 3 toni	Tempo di posa consigliato 35 minuti

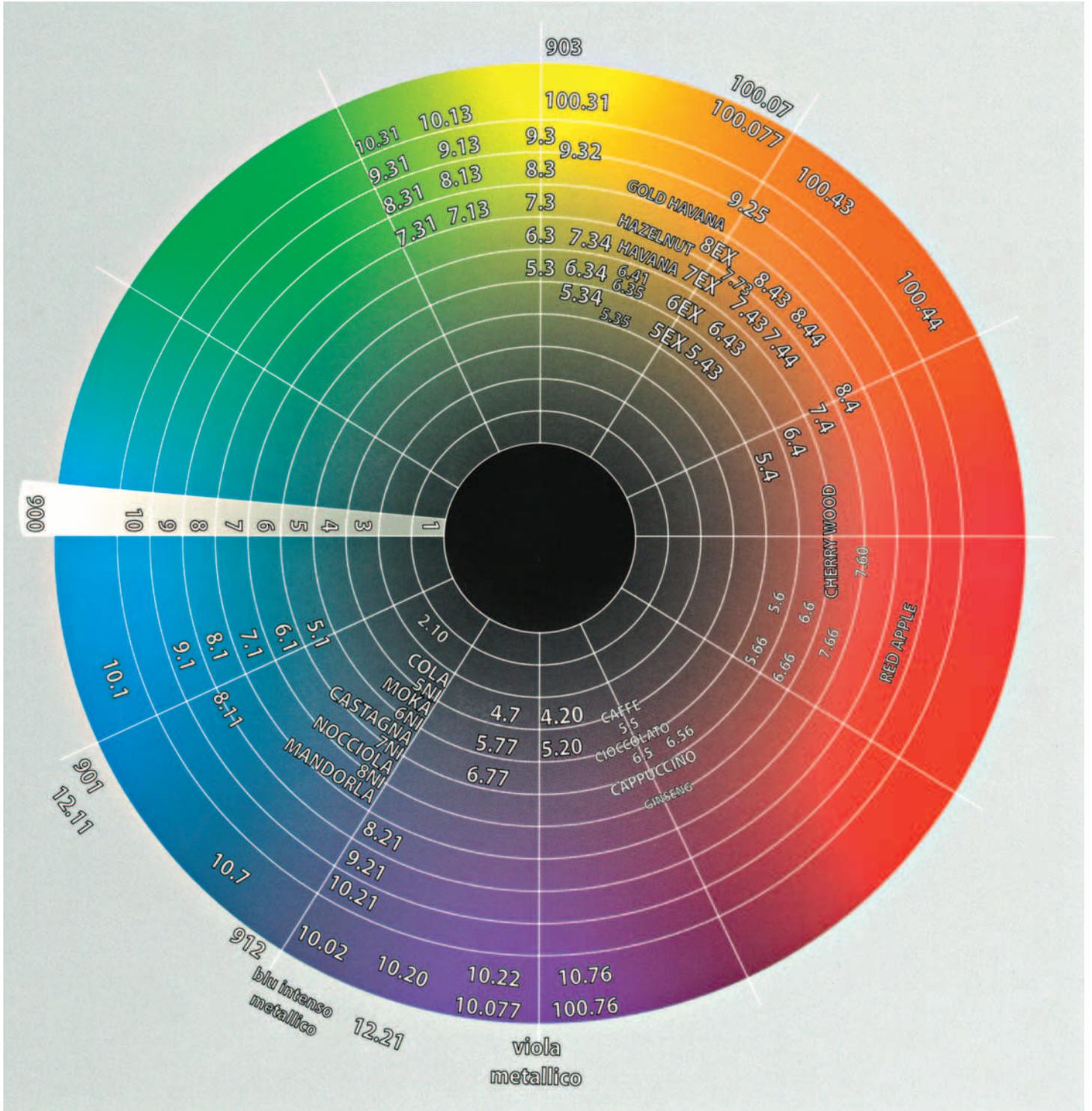
Per basi scure (castano scuro, castano medio, castano) si utilizzano gli stessi parametri sopra indicati che consentiranno di ottenere schiariture più pronunciate.

Applicare la miscela su capelli asciutti e non lavati, seguendo la stessa procedura utilizzata per creare le meches, cioè isolando ogni ciocca trattata con fogli di stagnola.

Al termine dei 35 minuti di posa (da non superare) sciacquare accuratamente e procedere con uno shampoo specifico post colorazione.

L'applicazione sui capelli scuri garantisce risultati poco visibili. E' comunque possibile (su capelli che hanno tonalità 4/5/6) effettuare l'applicazione utilizzando esclusivamente Oxy Cream 20 vol., tenendo sempre presente che l'effetto cromatico risulterà essere meno intenso.

RUOTA COLORI





ATTIVATORI



PERSONALIZZABILI E

Sono generatori di ossigeno dall'aspetto cremoso e fluente. Garantiscono l'ossidazione delle sostanze coloranti, decolorando le melanine naturali del capello e lavorando in sinergia con le sostanze protettive presenti nella colorazione per un completo rispetto del capello.



Grazie a una formula unica basata su peptidi, i tuoi capelli
TORNERANNO ALLO STATO ORIGINARIO,
 come se non fossero mai stati tinti o trattati, ma
CON UNA COLORAZIONE SPETTACOLARE
CHE TI FARÀ BRILLARE!

KIT PROFESSIONALE - FASE 1 - FASE 2 - FASE 3



TRATTAMENTO PROFESSIONALE IN 3 FASI CON PEPTIDI BIOATTIVI. PREPARA, PROTEGGE E RIPARA I CAPELLI DURANTE I SERVIZI TECNICI; APPORTA ELASTICITÀ AL CAPELLO, FORTIFICA LO STELO, PREVIENE LA ROTTURA.

**INNOVATIVO TRATTAMENTO
 A BASE DI PRINCIPI ATTIVI BIOMIMETICI**

ref. K2

ref. K1

ref. K3

KIT MANTENIMENTO A CASA - FASE 1 - FASE 2

cosmetica ricostruttiva per capelli ripara e ripristina i capelli danneggiati.

LA TECNOLOGIA AVANZATA E I BENEFICI PROFESSIONALI DEL PRODOTTO DEDICATI AGLI HAIRSTYLIST E AI LORO CLIENTI



ref. K4

ref. K5

PERSONALIZZABILE

TRATTAMENTO RISTRUTTURANTE

*QUESTI PRODOTTI NON
SONO PERSONALIZZABILI



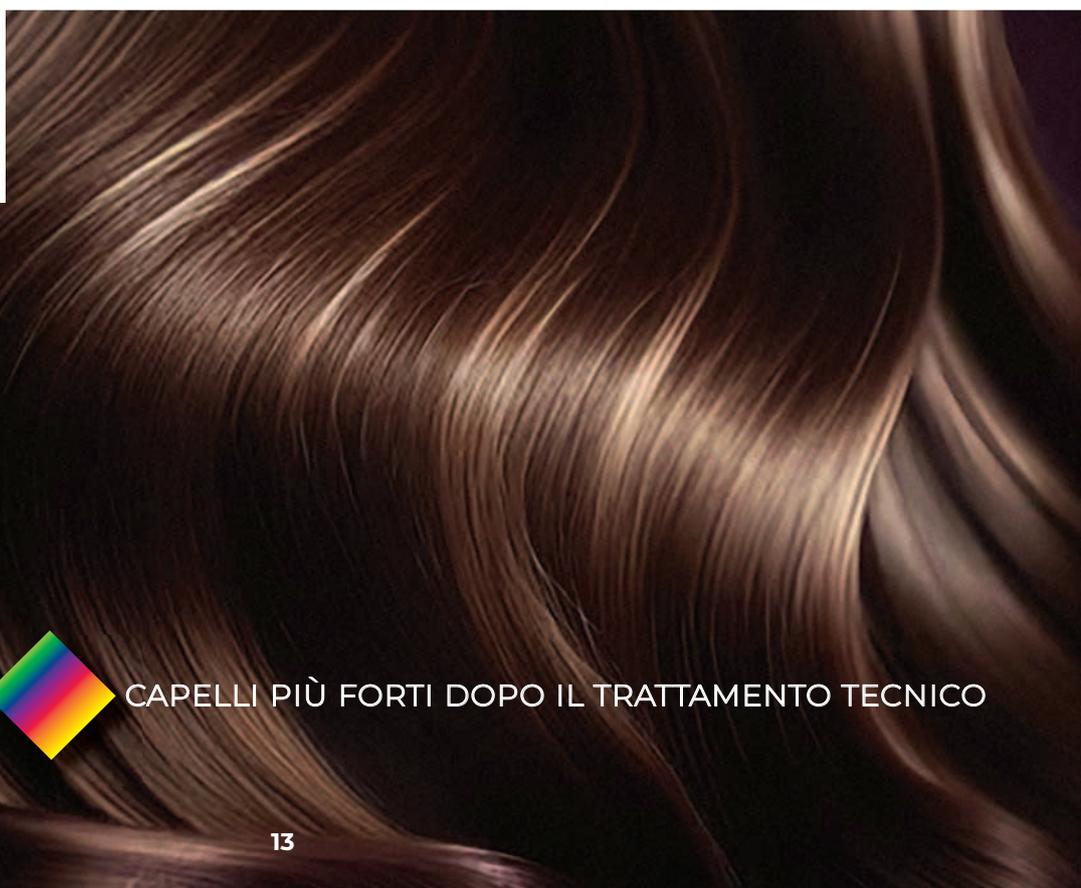
* RESTRUCTURING TREATMENT stronger hair after technical treatment

ref. T4



Trattamento ristrutturante

Trattamento innovativo, in grado di ristrutturare e preservare i capelli dai danneggiamenti alle tegole di cheratina della cuticola e alla corteccia che i capelli subiscono durante i trattamenti tecnici, fortificandoli. La sinergia dei suoi attivi reintegra tutti i gruppi di amminoacidi solforati, rendendo i capelli visibilmente più sani dopo ogni trattamento tecnico. Ferro, Zinco, Calcio, Magnesio, Manganese e Rame mantengono saldi i ponti disolfuro e contribuiscono alla richiusura delle squame cheratiniche della cuticola, rivestendo notevole importanza nei processi di cheratinizzazione, catalizzando l'ossidazione della cisteina a cistina con formazione di ponti disolfuro. L'utilizzo del trattamento ristrutturante, permette di trattare i capelli più volte senza danneggiarli.



CAPELLI PIÙ FORTI DOPO IL TRATTAMENTO TECNICO

TRATTAMENTO MULTIFUNZIONE

★ PERSONALIZZABILE ★

ref. T5

* MULTIFUNCTION MINERALIZING SPRAY technical treatment

Trattamento remineralizzante

Spray remineralizzante, fortificante, proteico e minerale di ultima generazione, indicato per capelli danneggiati da agenti aggressivi esterni che hanno deteriorato la protezione naturale della fibra rendendoli secchi, deboli e danneggiati. Ricco di sostanze che nutrono e remineralizzano in profondità, rendendo i capelli più elastici e resistenti. Speciali componenti filmogeni proteggono il capello ed il cuoio capelluto dai trattamenti destrutturanti ed aggressivi (es. tinte, permanenti), ed un prezioso complesso protegge il colore regalando luminosità alla chioma. Gli oligoelementi permettono di reintegrare i gruppi di aminoacidi solforati che, un capello tinto da anni, ha inevitabilmente perso, mentre gli amminoacidi e le proteine, sapientemente bilanciati, apportano polipeptidi delle guaine.



PROTEGGE IL CAPELLO DA TRATTAMENTI DESTRUTTURANTI

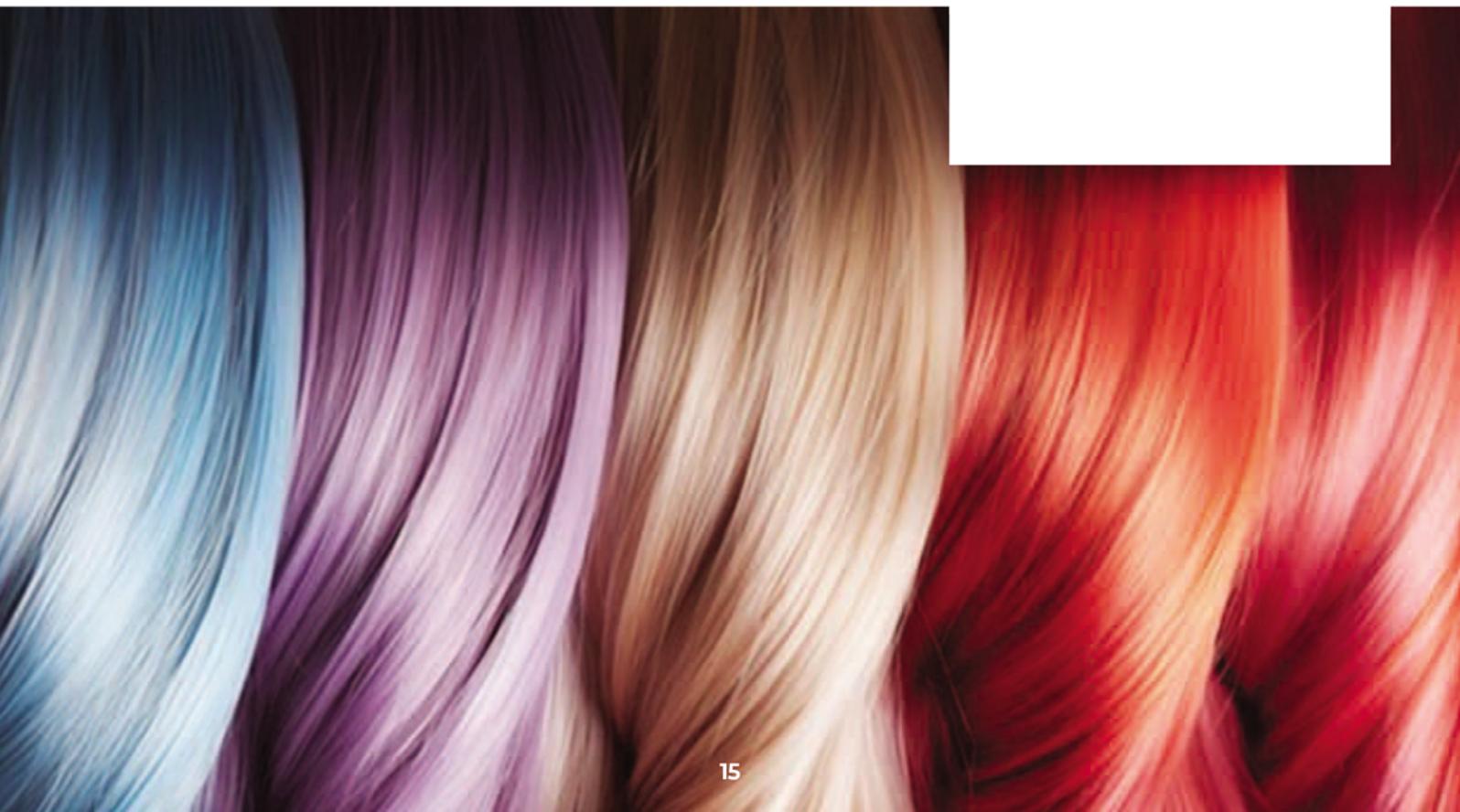
ACCELERANTE PER TINTE

★ NON PERSONALIZZABILE ★

* DYEING ACCELERATOR - SPEEDY COLOR 10' per tinte

formulazione fluida oleosa, da unire al colore al momento dell'uso; applicato sotto fonte di calore riduce di un terzo i tempi di posa, permettendo un servizio molto più veloce e ugualmente efficiente. Gli oli contenuti favoriscono l'assorbimento del colore, ne intensificano la luminosità, la brillantezza e la nuance, e proteggono dagli effetti ossidativi ambientali. Una volta assorbito dal capello, continua la sua efficacia anche dopo l'applicazione del colore e ne preserva l'integrità nel tempo.

ref. T13



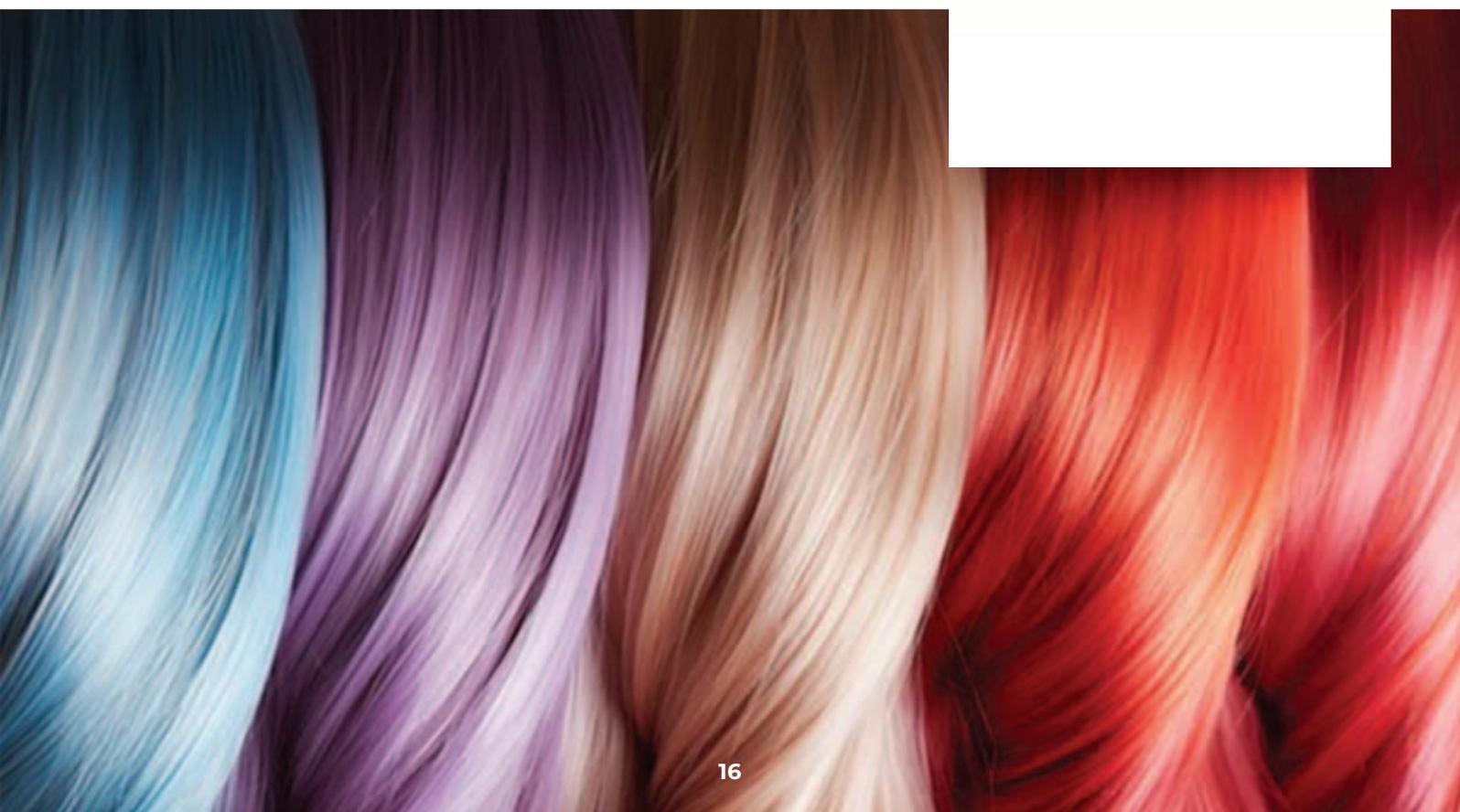
TRATTAMENTO MULTIFUNZIONE

★ NON PERSONALIZZABILE ★

ref. T18

* RESTRUCTURING PROTECTIVE COMPLEX per tinte e decolorante

Formulazione fluida oleosa, da unire al colore o al decolorante al momento dell'uso: Funzione Plex: contiene uno specifico complesso in grado di proteggere i pigmenti del colore dalle cause esterne di ossidazione, garantendo così l'integrità dello stesso e una migliore resa. È inoltre intensificato dall'azione di una miscela di oli specifici, selezionati per le loro proprietà nel favorire l'assorbimento del colore, intensificarne la luminosità, la brillantezza e la nuance. Questo complesso inoltre, una volta assorbito dal capello, continua la sua efficacia anche dopo l'applicazione e ne preserva l'integrità nel tempo. Funzione protezione: abbinato alla polvere decolorante i tempi di posa rimangono invariati, ma i capelli risulteranno più luminosi, setosi e protetti.



★ NON PERSONALIZZABILE ★

FIX and REMOVE extra products

La crema dalla morbida textur protegge la pelle circostante l'applicazione della tintura riducendo il rischio di macchie di colore, che possono indurre anche a rossori e irritazioni. Prodotto professionale in grado di rimuovere eventuali tracce di colore post-tintura.



ref. T9

ADDENSANTE MOLECOLARE PER COLORI AD OLIO

Aggiungere 5 gocce di addensante
nella miscela colore.



ref. T8



ref. N3

★ PERSONALIZZABILE ★

FLUIDO DERMOCALMANTE

Fluido addolcente ed emolliente indicato in caso di cute secca, sensibilizzata ed arrossata, da usare direttamente puro o miscelato nella colorazione.

Gli attivi in esso contenuti esplicano azione nutriente, antiossidante, lucidante ed addolcente.





Frangiu Art&Bellezza s.r.l.

Sede Legale e Operativa:

via Giovanni Verga 2/4. angolo corso

Filadelphia 7/9

Qualiano (NA) - CAP 80019

Partita IVA: 07975701215

tel. 08119662037 | 3421995654 |

3425024066

e-mail:

personalizzazioneprodotti@gmail.com

www.personalizzazioneprodotti.it